

VICERRECTORIA DE MEDIOS Y MEDIACIONES PEDAGÓGICA

OP (MACROPROYECTO S)	OBJETIVOS	PROYECTO	META	METAS PREVISTAS	BASE DE CALCULO DE LA META	META CUANTIFICADA	INDICADOR DE CUMPLIMIENTO	PRODUCTOS A OBTENER	ACTIVIDADES A EMPRENDER	PRESUPUESTO (miles de \$)	BIMESTRE 1	BIMESTRE 2	BIMESTRE 3	BIMESTRE 4	BIMESTRE 5	BIMESTRE 6	OBSERVACIONES	RESPONSABLE
OP2	Destacar el servicio educativo de la UNAD y de la EAD como factor del desarrollo social de alta calidad.	4. Investigación como eje rector de la actividad académica	100% de los docentes en car rera participando en grupos de investigación, con reconocimiento en el más alto nivel de COLCIENCIAS y en el ámbito internacional.	Crear una línea de investigación para Fortalecer los procesos de investigación de la UNAD en pedagogías medias		1	Número de grupos con proyectos de investigación operando articuladamente a la línea de investigación por Escuela o zona / Total de líneas de investigación por Escuela	Línea de investigación activa	Visibilizar y socializar la línea de investigación ante la comunidad universitaria. Diseñar un espacio en plataforma para la construcción de la línea y socialización de sus avances. Incorporar a la línea los proyectos de investigación que se encuentran en ejecución. Realizar eventos de capacitación para a los investigadores en aspectos relacionados con los objetivos de los proyectos. Realizar un taller de presentación de los proyectos de la línea. Realizar un evento de socialización de los avances de los proyectos en articulación con el SIUNAD.	60.000			Visibilizar y socializar la línea de investigación ante la comunidad universitaria. Diseñar un espacio en plataforma para la construcción de la línea y socialización de sus avances. Incorporar a la línea los proyectos de investigación que se encuentran en ejecución. Realizar un taller de presentación de los proyectos de la línea y socialización de sus avances.	Realizar eventos de capacitación para los investigadores en aspectos relacionados con los objetivos de los proyectos.	Realizar un taller de presentación de los proyectos de la línea. Realizar un evento de socialización de los avances de los proyectos en articulación con el SIUNAD.		bibliografía, software y equipos de cómputo, capacitación, papetería, eventos de socialización, desplazamientos y viáticos.	Vicerector, Profesionales Investigadores
OP4	Contribuir al conocimiento de estilos de aprendizaje regionales en ambientes tecnológicos .	Mapas zonales de variación tecnológica	Implementar alternativas pedagógicas de acuerdo con los resultados en todas las zonas	Identificar los estilos de aprendizaje con tecnologías telemáticas por zona para el mejoramiento de la ciudad en los procesos de formación.		1	No. De zonas con proyectos de investigación desarrollados / No. Total de proyectos	Mapa zonal de estilos de aprendizaje regional en ambientes tecnológicos.	Diseño de protocolo del proyecto de investigación. Validación del instrumento de diagnóstico de estilos de aprendizaje con tecnologías telemáticas aplicado por la zona sur. Aplicación del instrumento en las diferentes zonas. Análisis de datos. Diseñar alternativas pedagógicas. Implementación y Evaluación por zona.	60.000		Diseño de protocolo del proyecto de investigación. Validación del instrumento de diagnóstico de estilos de aprendizaje con tecnologías telemáticas aplicado por la zona sur.	Aplicación del instrumento en las diferentes zonas.	Análisis de datos. Diseñar alternativas pedagógicas.	Implementación y Evaluación.	Implementación y Evaluación.		Vicerector de Medios y Mediaciones Pedagógicas y Profesionales de Campus Virtual
OP4	Identificar tendencias y desarrollos innovativos regionales mediante uso de ambientes virtuales de aprendizaje		Desarrollar el prototipo estandarizado que permita establecer variables	Identificar ,clasificar y acreditar las innovaciones regionales en tecnología para ambientes virtuales de aprendizaje.		1	Número de innovaciones regionales acreditadas / número de innovaciones presentadas	Censo zonal de innovaciones regionales en tecnología para ambientes virtuales de aprendizaje.	Identificar los parámetros para la definición de innovación y tendencia tecnológica. Diseño de instrumento para recolección de información. Diseño de instrumento para certificación de la innovación tecnológica con uso de aplicativo en línea para la certificación de innovaciones.	30.000		Identificar los parámetros para la definición de innovación y tendencia tecnológica.	Definición de metodología de recolección de información y socialización con la comunidad universitaria.	Diseño y aplicación de instrumento para recolección de información. Diseño y aplicación de instrumento para certificación de la innovación tecnológica a través de aplicativo en línea.	Análisis y validación de la información.	Presentación de informes.		Vicerector de Medios y Mediaciones Pedagógicas y Profesionales de Campus Virtual
OP 5			Un curso por año hasta lograr que todo el cuerpo académico y administrativo utilicen las tecnologías específicas	Convocar a todo el personal académico para que se matricule en el diplomado de tutoría virtual de curso académico como mínimo. Así mismo, en la certificación de competencias.		1		El 100 por ciento del personal académico matriculado en por lo menos la diplomatura básica.	Publicación y apertura de dos cohortes más en cada diplomatura en cada semestre para el personal académico	11.000		Puesta en marcha de dos cohortes en cada una de las diplomaturas.						Vicerector de Medios y Grupo Formación de Formadores
OP 5	Formación Teledidáctica del personal académico y administrativo para contribuir al fomento de la calidad de la gestión institucional.	Formación pedagógica en EAD		Apoyar el proceso de producción de Ovas, desde el programa a través del diplomado en diseño de Objetos virtuales de aprendizaje, de acuerdo con el requerimiento de las escuelas.		100		Producción de Ovas en forma masiva, por los participantes del diplomado en OVAS, y de la certificación de esta competencias.	Diseño de al menos dos Ovas por participantes en desarrollo de diplomatura y certificación de competencias.	28.000		Diseño y construcción del sistema de diplomaturas de cualificación					Se calcula cada curso académico de \$1.600.000 el crédito académico. Cada curso es de un crédito.	Vicerector de Medios y Grupo Formación de Formadores
OP 5				Identificar las debilidades del personal académico y administrativo para construir un diplomado acorde con las necesidades del los procesos tecnológicos desarrollados en la Unad.		2		Diplomatura en Diseño instruccional y gestión telemática para el personal administrativo	Diseño de la estructura de las diplomaturas. Oferta de las diplomaturas propuestas	30.000		Oferta de la diplomatura en diseño instruccional		Oferta de la diplomatura en gestión telemática para administrativos.				Vicerector de Medios y Grupo Formación de Formadores
OP 5	Formar y actualizar al cuerpo docente en procesos de acompañamiento de estudiantes en ambientes virtuales de aprendizaje			Cualificar al cuerpo académico de la UNAD en las competencias académicas, pedagógicas, tecnológicas, de gestión y utilización de los medios y mediaciones en el marco de la modalidad de educación abierta y a distancia en escenarios virtuales a través de diplomaturas de cualificación que sirven de base académica para la certificación de competencias.		1.200		1200 profesionales del cuerpo académico cualificados	Implementación del sistema de formación en líneas (plataforma) Ejecución de los programas de formación Entrega de certificado de diplomaturas	678.000		Implementación del sistema de formación en línea (plataforma)	Ejecución de los programas de formación Entrega de certificado de diplomaturas	Ejecución de los programas de formación	Ejecución de los programas de formación	Ejecución de los programas de formación	La UNAD incentiva el costo de créditos académicos de las diplomaturas: \$70.000 cada crédito. Cálculos sobre diplomatura de 8 créditos académico. Se calcula certificado a \$5.000 c/u	Vicerector y Grupo Formación de Formadores
OP 5	Formar y actualizar al cuerpo docente en procesos de acompañamiento de estudiantes en ambientes virtuales de aprendizaje			Certificar al cuerpo académico de la UNAD en las competencias para el desempeño de actividades académicas, pedagógicas, tecnológicas, de gestión y utilización de los medios y mediaciones en los procesos de acompañamiento tutorial, dirección de curso académico y de consejería en ambientes virtuales de aprendizaje.		1.200		1200 profesionales del cuerpo académico certificados	Implementación del sistema evaluación de competencias (plataforma) Ejecución de los exámenes de competencia Entrega de certificados de competencias	18.000		Implementación del sistema evaluación de competencias (plataforma)	Ejecución de los exámenes de competencia Entrega de certificados de competencias	Ejecución de los exámenes de competencia	Ejecución de los exámenes de competencia	Ejecución de los exámenes de competencia	Se calcula examen a \$10.000 c/u. Se calcula certificado a \$5.000 c/u	Vicerector y Grupo Formación de Formadores
OP 5	Formar y actualizar al cuerpo docente en procesos de acompañamiento de estudiantes en ambientes virtuales de aprendizaje			Certificar al cuerpo académico de la UNAD en las competencias para el diseño de material didáctico para educación básica, media, pregrado y posgrado en el marco de la modalidad de educación abierta y a distancia en escenarios telemáticos y virtuales.		400	% Cuerpo académico y administrativo con formación en el uso pedagógico de las TICs	400 profesionales del cuerpo académico certificados	Implementación del sistema evaluación de competencias (plataforma) Ejecución de los exámenes de competencia Entrega de certificados de competencias	6.000		Implementación del sistema evaluación de competencias (plataforma)	Ejecución de los exámenes de competencia Entrega de certificados de competencias	Ejecución de los exámenes de competencia	Ejecución de los exámenes de competencia	Ejecución de los exámenes de competencia	Se calcula examen a \$10.000 c/u. Se calcula certificado a \$5.000 c/u	Vicerector y Grupo Formación de Formadores



13						480	Porcentaje de cursos certificados en plataforma de contenidos / Porcentaje programado	Cursos certificados	Actualización de los criterios de certificación de los cursos virtuales. Consolidación del listado de cursos a certificar enviados por las escuelas en cada periodo académico. Asignación y distribución de los cursos virtuales a los coordinadores zonales de medios responsables de la certificación tecnopedagógica. Proceso de certificación de los cursos en la plataforma contents. Presentación del informe de certificación a las escuelas y las respectivas retroalimentaciones para el mejoramiento de los cursos a ofertar. Migración de los cursos certificados a la plataforma de Mis cursos virtuales para oferta académica.	20.000		Actualización de los criterios de los cursos virtuales. Consolidación del listado de cursos a certificar enviados por las escuelas en cada periodo académico. Asignación y distribución de los cursos virtuales a los coordinadores zonales de medios responsables de la certificación tecnopedagógica	Proceso de certificación de los cursos en la plataforma contents. Presentación del informe de certificación a las escuelas y las respectivas retroalimentaciones para el mejoramiento de los cursos a ofertar. Migración de los cursos certificados a la plataforma de Mis cursos virtuales para oferta académica.	Consolidación del listado de cursos a certificar enviados por las escuelas en cada periodo académico. Asignación y distribución de los cursos virtuales a los coordinadores zonales de medios responsables de la certificación tecnopedagógica	Proceso de certificación de los cursos en la plataforma contents. Presentación del informe de certificación a las escuelas y las respectivas retroalimentaciones para el mejoramiento de los cursos a ofertar. Migración de los cursos certificados a la plataforma de Mis cursos virtuales para oferta académica.	Consolidación del listado de cursos a certificar enviados por las escuelas en cada periodo académico. Asignación y distribución de los cursos virtuales a los coordinadores zonales de medios responsables de la certificación tecnopedagógica	Proceso de certificación de los cursos en la plataforma contents. Presentación del informe de certificación a las escuelas y las respectivas retroalimentaciones para el mejoramiento de los cursos a ofertar. Migración de los cursos certificados a la plataforma de Mis cursos virtuales para oferta académica.	Grupo funcional Campus virtual VIMMPEP - Escuelas
13						1			Integrar la plataforma al Campus Virtual y especializar los procesos para evaluación y certificación tecnopedagógica para de OVA	6.500	Sistema integrado de Red OVAs con Campus	Especializar la evaluación y certificación en dos etapas: desde un criterio técnico bajo responsabilidad de VIMMPEP y pedagógico a cargo de las Escuelas	Sistema regulado de la evaluación y certificación técnica de los objetos	Se contempla un ingeniero encargado del proyecto con dedicación de una cuarta parte del tiempo-	Vicerrector - Grupos funcionales VIMME-GIDIT			
13	Facilitar el aprendizaje autónomo en ambientes virtuales de cursos académicos de alta complejidad		Redes de docentes y tutores vinculados a la producción de ovas, operando de manera regular				Número de redes de curso ofertados en campus	1 Red de docentes y tutores operando reguladamente	Activar la Interoperabilidad entre la plataforma Red ovas con Dspace como parte integral de un sistema articulado con Biblioteca	5.000	Sistema integrado de Red OVAs con Dspace	Incorporación de objetos dentro de la plataforma Dspace. Fortalecimiento y asistencia técnica a red de tutores, docentes y consejeros en los procesos de realización	Servicio habilitado para consulta de OVAs por medio de repositorio en Biblioteca	Se contempla un ingeniero encargado del proyecto con dedicación de una cuarta parte del tiempo por dos meses y un profesional de biblioteca durante 8 meses				
13			Red de docentes y tutores vinculados a proceso de producción de objetos virtuales de aprendizaje						Sostenibilidad, monitoreo y Administración - OVAs	6.500	Monitoreo permanente de la plataforma			Se contempla un ingeniero encargado del monitoreo y administración con dedicación de una cuarta parte del tiempo para plataforma Red OVAs				
13									Puesta en marcha de un espacio físico en la sede JCM adecuado. Tecnológicamente para la producción de objetos virtuales de aprendizaje - primera fase	100.000	Diseño y desarrollo de una muestra piloto del proyecto	Implementación del proyecto	Puesta en marcha del proyecto primera fase	Se contempla adquisición para su primera fase 15 computadores, mobiliario, adecuación física.				
13									Realizar Objetos Virtuales de aprendizaje para proyectos especiales	110.000			Realización de objetos virtuales de aprendizaje		Vicerrector y grupo de Mediaciones Audiovisuales			
13			Construcción de Objetos virtuales para proyectos Interinstitucionales			300	Número de objetos realizados	300 OVAs	Revisar cada uno de los objetos incorporados en la plataforma DRUPAL como estrategia de mejoramiento.	6.000		Revisión y ajuste de objetos publicados en DRUPAL	Monitoreo permanente de la plataforma	Dedicación de 1 persona durante 2 meses y monitoreo durante el resto del año (10 horas mes)	Vicerrector y grupo de Mediaciones Audiovisuales			
13	Apoyar procesos de aprendizaje autónomo en cursos académicos de especial complejidad a través de formato multimedia		Cursos específicos transferidos a formato multimedia			100	Número de cursos realizados / Número de cursos programados	100 cursos	Preproducción, producción, postproducción de cursos académicos con herramientas multimediales.	1.800		Preproducción producción, postproducción de cursos académicos con herramientas multimediales.		Contempla la quinta parte del tiempo de un programador integrador, editor de audio y video	Vicerrector y grupo de Mediaciones Audiovisuales			
13	Consolidar el Campus Virtual como escenario para la formación a distancia en línea		Campus Virtual funcionando de manera regulada y con capacidad para alojar 70.000 usuarios de programas formales, educación permanente y proyectos especiales.	Adquisición de infraestructura tecnológica para el aumento de la capacidad de usuarios que se pueden alojar en el campus virtual.		70000	Número de usuarios en campus / número de usuario programados	Plataforma de formación virtual para 70000 usuarios	Instalación instancias Moodle por cada NAV (nodo de aulas virtuales). Instalación y configuración de herramientas LAMP en los servidores(PHP, Apache,MySQL) Migración de cursos y carga de usuarios por cada periodo académico. Seguimiento, soporte y mantenimiento para aseguramiento de la confiabilidad de la plataforma		Instalación instancias Moodle por cada NAV (nodo de aulas virtuales). Instalación y configuración de herramientas LAMP en los servidores(PHP, Apache,MySQL)	Migración de cursos y carga de usuarios por cada periodo académico.	Seguimiento, soporte y mantenimiento para aseguramiento de la confiabilidad de la plataforma		Vicerrector - Grupos funcionales VIMMPEP -GIDIT			
13	Mejorar la calidad de los contenidos didácticos de cursos académicos con base en la aplicación de estándares internacionales de formación a distancia en línea		Plataforma tecnológica de contenidos funcionando de manera regulada y con capacidad para el desarrollo de por lo menos 220 cursos académicos anuales	Sostenibilidad de la plataforma de contenidos para el desarrollo de los cursos académicos virtuales a ofertar.		220	Número de cursos desarrollados en la plataforma de contenidos / número de cursos programados	220 cursos desarrollados en la subplataforma de contenidos	Definición de directrices y protocolos para la organización de los cursos y el material didáctico en la plataforma contents. Socialización a las escuelas y al personal académico de las medidas anteriores. Diseño y desarrollo de los cursos virtuales en contents.	20.000		Definición de directrices y protocolos para la organización de los cursos y el material didáctico en la plataforma contents.	Socialización a las escuelas y al personal académico de las medidas anteriores.	Diseño y desarrollo de los cursos virtuales en contents.	Grupo funcional Campus virtual VIMMPEP - Escuelas			
13	Cualificar procesos de aprendizaje autónomo a través del sistema de evaluación basado en competencias		Plataforma tecnológica de evaluación de procesos de aprendizaje con banco de pruebas validadas de por lo menos 100 cursos académicos anuales.	Montaje e implementación de la subplataforma de evaluación para la consolidación del banco de pruebas para 100 cursos académicos.		100	Número de cursos académicos con pruebas validadas en la plataforma tecnológica / número de cursos académicos programados	100 pruebas	1.Definición de requerimientos, servicios y estructura propios de la subplataforma de evaluación 2.Instalación y configuración de instancia de Moodle en los servidores del NAP 3.Personalización de la herramienta LMS con la imagen institucional. 4.Implementación de los servicios definidos (validación, certificación, informes, y pruebas en línea) 5.Consolidación del banco de preguntas y pruebas certificadas	20.000	1.Definición de requerimientos	2.Instalación y configuración de instancia de Moodle en los servidores del NAP. 3.Personalización de la herramienta LMS con la imagen institucional. 4.Implementación de los servicios definidos (validación, certificación, informes, y pruebas en línea) 5.Consolidación permanente del banco de preguntas y pruebas certificadas			Grupo Funcional Campus Virtual VIMMPEP - SNE VIACI			
13	Consolidar la biblioteca Virtual como fundamento de los procesos formativos, investigativos y de cooperación académica.		Biblioteca virtual como centro de la acción académica e investigativa de la UNAD. 100% de los tutores y de los cursos en plataforma con vínculos intrínsecos a la Biblioteca Virtual.	Biblioteca virtual como centro de la acción académica e investigativa de la UNAD con la participación de: 500 tutores y 12000 estudiantes 220 cursos con vínculos intrínsecos a la biblioteca.		500 tutores 1200 estudiantes 220 cursos	Población de estudiantes y tutores vinculados a biblioteca virtual / total estudiantes y tutores en plataforma con vínculos intrínsecos a la Biblioteca Virtual.	500 cursos con vínculos a la biblioteca Virtual	1.Logo de usar los con única clave RYC. 2.Incentivar la consulta y difusión de los contenidos a través de los servicios de información y comunicación, personal y capacitaciones por grupos.	0	1.Validación de las URL de las bases de datos en página segura y página de login. 2.Realizar el enlace a los cursos de campus virtual	1.Personalización de la página de login y página segura con tutoriales. 2.Configuración de estadísticas de satisfacción del cliente.	Seguimiento al Indicador de Usabilidad de las bases de datos.	1.Seguimiento al Indicador de Usabilidad de las bases de datos. 2.Incorporación metabuscador en campus virtual y biblioteca.	Seguimiento al Indicador de Usabilidad de las bases de datos. Seguimiento al Indicador de Usabilidad de las bases de datos.	Vicerrector y Grupo de Biblioteca Virtual y Repositorios		

13				Fortalecer los programas académicos de la UNAD, incorporando nuevas bases de datos especializadas		46 bases de datos.	Renovación de la biblioteca virtual / cursos en plataforma	Base de datos por escuela o programa	Análisis de colecciones por solicitud de acreditación.	200.000	Renovación de 36 bases de datos. eibro, ebrary, proquest.	Renovación de 5 bases de datos (Factva, Safari, Prima, Care, Agora)	Acceso Safari Audio y Entrepreneurship	Continuar con la gestión de contenidos de bases de datos para las escuelas según las necesidades de acreditación.	Continuar con la gestión de contenidos de bases de datos para las escuelas según las necesidades de acreditación.	Continuar con la gestión de contenidos de bases de datos para las escuelas según las necesidades de acreditación.		Vicerrector y Grupo de Biblioteca Virtual y Repositorios
13	Transferir la producción audiovisual de la UNAD a formato digital, con el fin de conformar la Videoteca en línea.	Sostenibilidad y desarrollo de la Plataforma Tecnológica Unificada PTU		Creación de una colección en la subplataforma de repositorio, para almacenar producción audiovisual en línea, de las comunidades de ovas, multimediales y páginas web.		1 colección audiovisual	No. de mediaciones pedagógicas digitalizadas / No. total de mediaciones producidas	Colección con 3 comunidades de contenidos Didácticos	1. Implementación del repositorio institucional de prueba. 2. Capacitación de usuarios en el uso de la plataforma.	25.000	1. Proyecto de implementación y cronograma de actividades. 2. Instalación del repositorio de prueba.	1. Personalización institucional del repositorio. 2. Carga de contenidos por comunidades.	1. Lanzamiento del servicio de repositorio institucional. 2. Sensibilización de 3 nodos a nivel nacional. 3. Enlace buscadores Joomla a repositorio.	1. Seguimiento al indicador de Usabilidad de los contenidos del repositorio institucional. 2. Sensibilización de 3 nodos y CEAD a nivel nacional.	1. Seguimiento al indicador de Usabilidad de los contenidos del repositorio institucional. 2. Sensibilización de 3 nodos y CEAD a nivel nacional.	1. Seguimiento al indicador de Usabilidad de los contenidos del repositorio institucional.	Se requiere formar el grupo del servicio de gestión de contenidos y repositorios para lograr la formación de usuarios (internos y externos) y adecuado depósito de contenidos en el repositorio por autoarchivo.	Vicerrector y Grupo de Biblioteca Virtual y Repositorios
13				Integración del archivo digital en el 50% de los cursos ofertados a través de la plataforma de campus virtual.		50 puntos de acceso	Número de bases de datos enlazadas / Número de bases de datos proyectadas.	Metabusador	Estandarizar protocolos para realizar las búsquedas simultáneas en las bases de datos desde biblioteca o campus virtual.	150.000	1. Estudio de factibilidad de la actualización de la plataforma Symphony Socialización de la plataforma el 10 de Febrero con el proveedor. 2. Cotización de metabusador de 50 puntos de conexión.	1. Puesta en marcha del portal de la biblioteca UNAD. 2. Pruebas de búsqueda con el metabusador	1. Conexión repositorio institucional. 2. Búsquedas desde campus virtual.	Mantenimiento de colecciones Digitales. Estadísticas.	Mantenimiento de colecciones Digitales. Estadísticas.	Mantenimiento de colecciones Digitales. Estadísticas.	La biblioteca UNAD se encuentra realizando los estudios para la actualización de la plataforma Uniconne y cotización del metabusador de contenidos. Este presupuesto corresponde a la reactivación del licenciamiento de la plataforma, contratación del metabusador de contenidos	Vicerrector y Grupo de Biblioteca Virtual y Repositorios
13				Enlazar las bases de datos de la biblioteca de la UNAD a un metabusador.		3 registros internacionales	Número de registros del repositorio institucional realizados / número de registros del repositorio proyectados	Repositorio institucional disponible para accesos internacionales	1. Enlace de dirección http de repositorio Joomla RED OVAS 2. Difusión de los contenidos institucionales de la UNAD a nivel local, regional, nacional e internacional. 3. Propuesta de afiliación ISTEAC.	26.000	1. Estudio ISTEAC	2. Afiliación ISTEAC.	1. Enlace a 4 directorios internacionales de repositorios. 2. Participación en conferencias internacionales o convenios de marketing de contenidos y repositorios.	Publicación on line de las actividades de difusión.	Deposito de artículo de implementación del repositorio institucional en revistas especializadas.	Análisis de impacto del servicio de repositorio y actividades de promoción y convenio.	Presupuesto para divulgación de convenios de repositorio	Vicerrector y Grupo de Biblioteca Virtual y Repositorios
13	Lograr que los Centros Regionales cuenten con salas de consulta en internet			Centros con salas de consulta en internet en funcionamiento con 100% de los Cead Dotados		15 Salas de consulta	100% de Cead con salas de internet implementadas	Salas de consulta de los Cead integradas a la biblioteca UNAD	1. Informe de seguimiento a dotación de equipos. 2. Auditorias por GIDT para equipamiento.	600.000	1. levantamiento de información de bibliotecas dotadas. 2. Informe de estado de las bibliotecas CEAD sin dotar.	Número de Bibliotecas Dotadas.	Número de Bibliotecas Dotadas.	Número de Bibliotecas Dotadas.	Número de Bibliotecas Dotadas.	Número de Bibliotecas Dotadas.	La dotación es realizada por GIDT y el mobiliario por Infraestructura. Este presupuesto comprende equipos, servidores y mobiliario para 40 usuarios por sala.	Vicerrector y Grupo de Biblioteca Virtual y Repositorios
13	Contribuir a la diversificación de los servicios médicos de interactividad de usuarios en la plataforma mediante el desarrollo de herramientas de E-Mobile			Herramientas para el sistema de e-móvil de la UNAD funcionando de manera regulada en la plataforma tecnológica por el sistema IP. Implementación de un 30% de los servicios propuestos en el proyecto.		1	Servicios prestados / servicios proyectados	1 Plataforma funcionando	Desarrollo de la primera fase sobre dispositivos móviles una prueba piloto con aplicaciones Académicoadministrativas para usuarios internos y externos.			Diseño, Desarrollo Prueba piloto	Pruebas y simulaciones	Implementación del servicio			Vicerrector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13				Diagnóstico, diseño, desarrollo e implementación de una plataforma para e-móvil, posicionada en el ámbito universitario nacional e internacional					Gestión de operadores para la distribución de datos a usuarios finales			Diseño de solución para consulta de datos mediante dispositivos móviles					Vicerrector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13	Diseñar e implementar la radio universitaria de la UNAD					24 horas de programación			Sostenibilidad, administración y monitoreo de la plataforma para garantizar la prestación del servicio radial por IP.			Monitoreo permanente del funcionamiento de la plataforma, sistematización de la programación				Se contempla: 1 persona encargada del manejo de la emisora durante todo el año. Adecuación física y tecnológica para la Radio. Pago de derechos de autor SAVCO anual. Actualización de Software para edición de Audio.	Vicerrector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13									Preproducción, producción y proproducción de programas radiales a cargo de la VIMMEP			Realización de programas activos: Uglobal, Tecnopedagogía, Ciber café, De regreso con los Beatles, Conectados.					Vicerrector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13									Realización y emisión de nuevos programas radiales locales, regionales e internacionales.			Diseño y desarrollo de propuestas y pilotos para programas radiales de orden académico.	Activación de nuevos programas radiales para las diferentes franjas en especial la académica como parte de la integración con Campus.				Vicerrector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13									Seguimiento, control y operacionalización de la parrilla de programación para programas activos y musicales de la radio			Garantizar el cumplimiento de la programación diaria de la parrilla de RUV y la actualización diaria de contenidos.					Vicerrector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13									Desarrollo de campañas promocionales y de divulgación para la RUV. Análisis de tendencias y comportamiento de la RUV para la implementación de tácticas de mejoramiento del servicio.			Diseño y aplicación del instrumento Análisis e interpretación de resultados. Diseño de estrategias promocionales.	lanzamiento de campañas promocionales				Vicerrector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	



13					Número de horas emitidas / número de horas programadas. 8 horas	No de piezas promocionales realizadas No de personas impactadas No de programas audiovisuales realizados por zona / Total de Audiovisuales	Servicio regulado de la plataforma	Diseño, desarrollo y montaje de un set virtual en 3D para la emisión de Notunad a través de CANAL UNAD. Adquisición de software para set virtual	20.000	Concepto Creativo, diseño y desarrollo de dos prototipos de set virtual en tercera dimensión.	Pruebas, simulaciones y puesta en marcha del set para programas televisivos via internet por Canal UNAD.	se contempla un profesional con dedicación completa al proyecto, se incluye el diseño del set virtual en 3D	Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales		
13								Sostenibilidad, administración y monitoreo de la plataforma para garantizar funcionalidad del servicio de televisión streaming por IP.		Gestión, cálculo y proyección para garantizar capacidad en servidor para la incorporación de 3D programas	Actualización permanente de contenidos audiovisuales		Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales		
13								Desarrollo de campañas promocionales y de divulgación para a CANAL UNAD.		Diseño y desarrollo de piezas promocionales, lanzamiento de campaña por e-marketing a nivel nacional e internacional	Anuncios por Televisión abierta, RUV, Boletín, Canal UNAD, Radio por IP de otras universidades, intercambio y publicación de Banner's con entidades nacionales e inter nacionales		Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales		
13					150000		1. Estudio de factibilidad de la actualización de la plataforma Symphony Socialización de la plataforma el 10 de Febrero con el proveedor.	lanzamiento de un concurso audiovisual a nivel nacional		Diseño y desarrollo de la propuesta, ajustes y aprobación	Lanzamiento del concurso	Recepción de propuestas	Cierre del concurso selección y premiación	Publicación	Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales
13								Preproducción, producción, postproducción, seguimiento, control y operacionalización de la parrilla de programación para programas activos		Realización de programas				Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13								Iniciar gestión de cooperación con los CEADs para la realización y emisión de productos audiovisuales en la franja regional		Realizar un análisis de la situación actual por zona que refleje el material audiovisual existente	Selección de material para incluir en el canal	Orientar y promover la producción audiovisual en las zonas	Sostenibilidad de producción por parte de las zonas como aportes para canal Unad.	Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13					1	Número de programas internacionalizados / Número de	1 convenio	Gestión de convenios inter institucionales nacionales e internacionales de cooperación para la reemisión de programas audiovisuales.		Gestión de convenios con entidades par a la coproducción audiovisual.				Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13								Gestión y direccionamiento estratégico del capítulo Colombia ATEI		Desarrollo de actividades inherentes al proyecto				Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13								Implementación de un nuevo servicio para transmisión en directo		implementación y ofrecimiento del servicio				Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13					20	Número de anuncios publicados / total de anuncios programados	20 notas	Realización de piezas promocionales institucionales: notas, anuncios y programas televisivos de interés institucional a través de Canal UNAD	3.000	Diseño y desarrollo de piezas promocionales a nivel institucional	Publicación de anuncios Institucionales Canal Unad.			Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13					10	Número de programas realizados / número de programas	1 piloto y 10 programas	Lanzamiento de NOTIUNAD en CANAL UNAD	5.000	Realización del programa piloto NOTIUNAD	Lanzamiento NOTIUNAD	Emisión de NOTIUNAD		Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13								Preproducción producción, postproducción y emisión por el canal institucional del programa con Olor a Region		Realización y emisión programa con Olor a Region			Se contemplan 3 realizadores, un editor de audio, un editor de video, dos camarógrafos, un animador 3D por medio tiempo, valor por emisión de los 4 programas RTVC, Canal ZOOM, Y material audiovisual (MDVs, Betacam, DVDs )	Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13								Preproducción producción, postproducción y emisión por el canal institucional del programa Educación y Desarrollo Humano		Realización y emisión programa Educación y Desarrollo Humano				Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13					116	Número de programas realizados / número de programas proyectados	48 de COR 48 de EDH 12 CYT 1 Piloto de MH y 7 programas	Preproducción producción, postproducción y emisión por Zoom Canal Universitario del programa Ciencia y Tecnología. Participación permanente en las actividades programadas por el Canal.	325.000	Realización y emisión programa Ciencia y Tecnología				Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13								Preproducción producción, postproducción de propuesta preliminar y piloto para el programa de TV Mención de Honor		Realización del programa piloto Mención de Honor	Realización del programa Mención de Honor			Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13								Realizar de nuevas cortinillas para los programas de televisión COR, EDH, C&T, y MH		Realización de cortinillas	Utilización y montaje de cortinillas en los diferentes programas			Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13								Realizar y almacenar en un banco de imágenes la sección animada de Nerdo Cavernas en 3D para el programa C&T		Realización de escenas de Nerdo Cavernas para el programa C&T				Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13								productos audiovisuales físicos y digitales catalogados		Diseño y desarrollo de un aplicativo para la sistematización de los programas	Ingreso en línea del metadato para a cada programa	se contempla un tecnólogo dur ante el año	Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales		
13															
13								Catalogación y Archivo físico y digital de las producciones audiovisuales institucionales		Archivo y catalogación físico y digital del material audiovisual				Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	
13								Reproducción y distribución de material audiovisual a los CEADs según requerimientos, para reemisión en canales Regionales		Reproducción de material audiovisual y distribución a CEADs de acuerdo a requerimientos				Vicerector y grupo de Mediaciones Audiovisuales	

13				Internacionalización de la producción televisiva de la UNAD		2	Número de programas internacionalizados / Número de programas emitidos	2 convenio	Gestión de convenios Inter institucionales y de cooperación para la reemisión de programas televisivos.	2.000	Gestión y ejecución de convenios de cooperación para la reemisión de programas		Vicerrector y grupo de Mediciones Audiovisuales			
13	Diseñar e implementar el estudio de televisión de la UNAD	Estudio de televisión funcionando en la producción digital de programas con fines de emisión en televisión abierta.		Puesta en marcha del estudio de televisión para transmisión en directo por ip		1	Número de eventos transmitidos en directo	1 Plataforma funcionando para la transmisión de televisión por IP	Diseño, desarrollo e implementación técnica de la fase dos del estudio de televisión para transmisión en directo por internet.		Diseño, desarrollo, pruebas y simulación del sistema para la transmisión en directo por web	Implementación y puesta en marcha	Se contempla la Adecuación y actualización de equipos y Software	Vicerrector y grupo de Mediciones Audiovisuales		
13										Adquisición de hardware y Actualización de software para la edición de video		Adquisición de software y hardware para edición de video	Implementación del software		Vicerrector y grupo de Mediciones Audiovisuales	
13						Estudio de televisión funcionando de manera regulada para la producción digital de programas con fines de emisión para televisión abierta		1	Número de programas grabados y editados / número de programas proyectados	1 Estudio habilitado	Administración del estudio de televisión y coordinación de la agenda de programación para la realización de programas de televisión y producción audiovisual.	50.000	Grabación y edición audiovisual institucional		Vicerrector y grupo de Mediciones Audiovisuales	
13						Activación del estudio de televisión como soporte en la práctica de experiencia profesional dirigida.		10	Número de prácticas noticiarias / Número de prácticas programadas	10 practicas	Sistematizar, Programar y realizar a nivel nacional practicas con estudiantes de comunicación social de la UNAD			Desarrollo de las practicas		Vicerrector y grupo de Mediciones Audiovisuales
15				Proporcionar criterios y métodos estandarizados de trabajo por procesos para los campos misionales y de gestión de la Universidad	Aseguramiento de la Calidad y Mejoramiento continuo de procesos	Sistematización de procesos estandarizados en la Universidad	Sistematización de los procedimientos del proceso Gestión Tecnopedagógica y publicación en la página web de la Vicerrectoría de Medios y Mediciones Pedagógicas - Vimmp	Proceso Gestión Tecnopedagógica sistematizado		Número de procedimientos sistematizados/número de procedimientos del proceso	Proceso Sistematizado	* Revisar y ajustar los procedimientos levantados en el 2008 * Definir los indicadores pertinentes para cada procedimiento. * Diseñar, publicar e implementar los formatos y documentación de los procedimientos * Realizar medición, análisis y mejora de los procedimientos * Socialización del proceso y procedimientos	10.000	* Revisar y ajustar los procedimientos levantados en el 2008 * Definir los indicadores pertinentes para cada procedimiento. * Diseñar, publicar e implementar los formatos y documentación de los procedimientos * Realizar medición, análisis y mejora de los hallazgos de la auditoría interna aplicada al proceso.	* Realizar medición, análisis y mejora de los procedimientos * Elaborar plan de mejoramiento del proceso Gestión Tecnopedagógica de acuerdo con los hallazgos de la auditoría interna aplicada al proceso.	
15			Realización del ciclo de auditorías para el mantenimiento del sistema	Participación de auditor es internos de la Vimmp, en el proceso de auditorías internas institucionales	Auditorías realizadas		Auditorías realizadas / Auditorías programadas	Informes de auditorías internas	Planeación, ejecución y presentación de informes de auditorías asignadas por la Oficina de Calidad y Mejoramiento Continuo	0	Planeación, ejecución y presentación de informes de auditorías asignadas por la Oficina de Calidad y Mejoramiento Continuo	Planeación, ejecución y presentación de informes de auditorías asignadas por la Oficina de Calidad y Mejoramiento Continuo		Audidores internos de la Vimmp, delegados para la aplicación de las auditorías		
15			Sistematización de experiencias de buenas prácticas	Divulgación de experiencias de trabajo individual y de grupo al interior de la Vimmp, con el fin de aplicar al proyecto de buenas prácticas en la Unad.	Prácticas seleccionadas		Informe sobre buenas prácticas de la Vimmp	Reuniones internas para la divulgación de experiencias de trabajo Sistematización de las experiencias Evaluación de las experiencias frente a los requisitos para la inscripción como mejores prácticas.		5.000	Reuniones internas para la divulgación de experiencias de trabajo Sistematización de las experiencias Evaluación de las experiencias frente a los requisitos para la inscripción como mejores prácticas.		Vicerrector y Equipos funcionales de la Vimmp			
18	Contribuir al fortalecimiento de la cultura organizacional mediante la creación de procesos internos de comunicación como fundamento de las relaciones entre sus diversos actores	Desarrollo mediático del sistema de comunicación organizacional	Sistemas de promoción y divulgación, en diversos formatos: web, multimedia impresos en papel y en CD interactivos, de servicios académicos, investigativos y de proyección social estandarizados y funcionando	Modernización y dinamización de la producción noticiosa a nivel nacional e implementación de herramientas de medición		24 boletines. 24 ediciones de noticias el noticiero UNAD TV 24 ediciones de noticias para la RUV 24 emisiones regionales de noticias culturales, tecnológicas, etc.	No. de boletines emitidos / No. de boletines proyectados.	* Noticias para el boletín virtual * Noticias para UNAD TV * Noticias para RUV * Noticias para correos masivos.	* Realización Quincenal del Boletín Virtual Unadista con noticias educativas, académicopedagógicas, científicas, culturales, etc. * Elaboración de las noticias para el Noticiero UNAD TV- (Quincenal) * Realización de Noticias para RUV con fines de comunicación organizacional. * Recolección de información nacional con apoyo de estudiantes de comunicación social de los CEADs. * Redacción y envío de correos masivos. * Realización y publicación de entrevistas comunidad unadista. * Divulgación de comunicados institucionales. * Reuniones quincenales con el equipo par a ajustar los procesos comunicacionales.	15.000	* Definir los indicadores pertinentes para cada procedimiento. Desarrollo de tecnicas comunicacionales para la medición de la gestión boletines, correos y encuestas del bimestre	* Definir los indicadores pertinentes para cada procedimiento. Boletines, correos y encuestas del bimestre boletines, correos y encuestas del bimestre boletines, correos y encuestas del bimestre	Este proyecto contempla: La contratación de 2 profesionales de con dedicación de una quinta parte al proyecto * 01 computador portátil HP Pavilion serie dv4-1100. CARACTERÍSTICA: MINIMO REQUERIDO Procesador Procesador Intel Core 2 Duo T5800 (2.0 GHz, Memoria RAM DDR2 Dimm 3072 MB Unidades DVD+-R/RW Tarjeta de red 10/100 BASE-T Ethernet LAN / Wires Tarjeta de video y Sonido * 01 Disco Duro interno de 500 Gb. Rediseño del boletín esta condicionado a la manera expedita con que nos apropien las plantillas. La recolección de noticias de los r egiones de la UNAD y de los comunicadores sociales depende del compromiso con que asuman esta actividad los r responsables en los Ceads.	Vicerrector de medios y grupo de mediciones comunicacionales		
18	Fortalecer el posicionamiento de la imagen institucional y la prestación de sus servicios académicos básicos a través de diversos medios de comunicación social			Producción de material institucional digital e impreso.	Material elaborado		No. de material desarrollado / No. de material solicitado	Material gráfico institucional, digital e impreso.	Material gráfico y digital para: * Boletín Virtual Unadista. * Noticiero UNAD TV. * RUV con fines de comunicación organizacional. * Información de los CEADs. * Ilustración de correos masivos.	22.500	Material gráfico institucional, digital e impreso.		Este presupuesto comprende la contratación de 2 profesionales de con dedicación de una quinta parte al proyecto y los insumos necesarios para la producción del material	Vicerrector de medios y grupo de mediciones comunicacionales.		

18				Portal Institucional cumpliendo con los estándares internacionales en diseño web y normatividad gubernamental	Un portal institucional con enlaces a webs institucionales requeridas	No. De web internas diseñadas y publicadas/No. De web proyectadas.	Un portal institucional	* Revisión e implementación de las plantillas para Joomla 1.0 y 1.5 * Migración de los portales actuales (CMS Joomla), versión 1.0 a versión 1.5.8: organización interna y externa de la imagen institucional y de los contenidos de acuerdo con requerimientos de Gobierno en Línea. * Soporte técnico para el Boletín Virtual Unadista. * Crear e implementar herramientas de medición para evaluar permanentemente calidad del servicio, navegabilidad, visitantes, etc. para las webs que lo requieran * Crear e implementar software de búsqueda de información desde el home, para todas las webs que integran el portal. * Diseñar, crear e implementar portal para el Segundo Encuentro de Educación a Distancia * Diseñar sitio web para campaña de utilización de herramientas de software para personas discapacitadas. * Diseñar, actualizar e implementar un portal para niños. * Soporte técnico para la creación, de sitios Web para a las diferentes Zonas, Convocatorias y servicios que presta la UNAD. * Apoyo y creación de componentes para el museo virtual y album virtual UNAD. * Diseño de plantillas museo y album virtual UNAD. * Apoyo y creación de componentes para el museo virtual UNAD.	31.500	* Revisión e implementación de las plantillas para Joomla 1.0 y 1.5 * Migración de los portales actuales (CMS Joomla), versión 1.0 a versión 1.5.8: organización interna y externa de la imagen y de los contenidos de acuerdo con requerimientos de Gobierno en Línea.	* Migración de los portales actuales (CMS Joomla), versión 1.0 a versión 1.5.8: organización interna y externa de la imagen y de los contenidos de acuerdo con requerimientos de Gobierno en Línea. * Soporte técnico para el Boletín Virtual Unadista. * Diseño de plantillas museo y album virtual UNAD.	* Crear e implementar herramientas de medición para evaluar permanentemente calidad del servicio, navegabilidad, visitantes, etc. para el portal * Crear e implementar herramientas de medición para evaluar permanentemente calidad del servicio, navegabilidad, visitantes, etc. para el portal * Migración de los portales actuales (CMS Joomla), versión 1.0 a versión 1.5.8: organización interna y externa de la imagen y de los contenidos de acuerdo con requerimientos de Gobierno en Línea.	* Crear e implementar portal para el Encuentro de Educación a Distancia. * Soporte técnico para la creación, de sitios Web para las diferentes Zonas, Convocatorias y servicios que presta la UNAD. * Apoyo y creación de componentes para el museo virtual UNAD.	* Diseñar, crear e implementar un portal para el Encuentro de Educación a Distancia. * Diseñar sitio web para campaña de utilización de herramientas de software para personas discapacitadas. * Monitor 19+0 mas, Teclado y Mouse. * Software Adobe Creative Suite 4 Web Standard, que contiene Dreamweaver, Flash, Fireworks, necesarios para desarrollar, actualizar un sitio WEB.	Este presupuesto contempla: * la contratación de 2 profesionales de con dedicación de una quinta parte al proyecto * Un técnico en administración de contenidos Joomla, de tiempo completo * Computador * Procesador Intel Core 2 Quad 2.4, Memoria RAM 2 GB o más * Disco duro de 300GB o más, para utilizar como repositorio de Backups de los sitios Web que integran la UNAD, - Quemador de DVD para los Backups. * Monitor 19+0 mas, Teclado y Mouse. * Software Adobe Creative Suite 4 Web Standard, que contiene Dreamweaver, Flash, Fireworks, necesarios para desarrollar, actualizar un sitio WEB.	Vicerector de medios y grupo de meditaciones comunicacionales.	
18				Identificación del material institucional para el museo y definición de procedimientos para el aporte del material, por parte de los Centros Regionales	5 Recursos digitales por cada una de las 5 categorías seleccionadas	250 Recursos digitales	Museo virtual de la Unad	* Análisis de referentes * Diseño y estructura del sitio web: análisis técnico, mapa de navegación * Elaboración de propuesta * Definición de categorías * Recolección de información * Digitalización y clasificación de contenidos * Socialización del proyecto	20.000	Análisis de referentes	* Elaboración de propuesta * Definición de categorías * Diseño y estructura del sitio web: análisis técnico, mapa de navegación * Montaje de recursos digitales.	* Convocatoria a las regiones y recolección del material * Montaje de recursos digitales.	* Recolección de información * Digitalización y clasificación de contenidos * Montaje de recursos digitales.	* Montaje de recursos digitales * Socialización del proyecto	* Página web del museo en funcionamiento y operable en óptimas condiciones	Este presupuesto comprende: La contratación de 2 profesionales de con dedicación de una quinta parte al proyecto La recolección del material digital para el museo depende del compromiso de los CEADs con la institución	Vicerector de medios y grupo de meditaciones comunicacionales
18	Preservar la memoria académica, pedagógica y cultural de la Universidad en sus multiformatos	Actualización de los sistemas de inducción e integración con base en la nueva identidad Unadista	Diseño, desarrollo e implementación del museo virtual en Red	Definición de políticas y levantamiento de la información fotográfica institucional para el proyecto del Album Digital. Montar archivo digital fotográfico de las regiones de Colombia, con el apoyo de las zonas	10 Recursos digitales por cada una de las categorías seleccionadas	120 recursos digitales	Album fotográfico virtual	* Análisis de referentes * Diseño y estructura del sitio web: análisis técnico, mapa de navegación * Elaboración de propuesta * Definición de categorías * Recolección de información * Digitalización y clasificación de fotografías * Socialización del proyecto	20.000	Análisis de referentes	* Elaboración de propuesta * Definición de categorías * Diseño y estructura del sitio web: análisis técnico, mapa de navegación	* Convocatoria a las regiones y recolección del material fotográfico * Montaje de recursos fotográficos	* Recolección de información * Digitalización y clasificación de recursos fotográficos * Montaje de recursos fotográficos	* Montaje de recursos fotográficos * Socialización del proyecto	* Página web del album virtual en funcionamiento y operable en óptimas condiciones	Este presupuesto comprende: La contratación de 2 profesionales de con dedicación de una quinta parte al proyecto La recolección del material fotográfico, depende del compromiso de los CEADs con la institución	Vicerector de medios y grupo de meditaciones comunicacionales.
18				Creación de la Revista digital de la VIMMPEP		1	Una revista digital	Revisión de estándares internacionales de publicación digital. Alistamiento técnico de la revista. Organización del comité editorial de la revista. Consecución del ISSN de la revista. Diseño gráfico y digital. Publicación del primer volumen.	20.000		Revisión de estándares internacionales de publicación digital.	Alistamiento técnico de la revista. Organización del comité editorial de la revista.	Consecución del ISSN de la revista. Diseño gráfico y digital.	Publicación del primer volumen.		Vicerector de medios y grupo de meditaciones comunicacionales.	
19	Posicionar el modelo pedagógico unadista en el marco internacional de las pedagogías medidas	Bases pedagógicas y tecnológicas del modelo académico pedagógico unadista	Diseño del modelo pedagógico Unadista fundamentado en pedagogías medidas	Iniciar el proceso de alistamiento para la certificación internacional del modelo e-learning	Documento sobre el modelo pedagógico unadista	% estados del arte elaborados en pedagogías medidas	Publicación del modelo pedagógico unadista fundamentado en pedagogías medidas	Revisión y sistematización de los aspectos pedagógicos actualmente vigentes Funcionalidad de los aspectos pedagógico en el campus virtual Ajustes pertinentes Documento del modelo pedagógico unadista fundamentado en pedagogías medidas Alistamiento de condiciones para certificación internacional	1.000.000		Revisión y sistematización de los aspectos pedagógicos actualmente vigentes Funcionalidad de los aspectos pedagógicos en el campus virtual	Ajustes pertinentes Documento del modelo pedagógico unadista fundamentado en pedagogías medidas	Documento del modelo pedagógico unadista fundamentado en pedagogías medidas	Alistamiento de condiciones para certificación internacional	100000 dolares agencia Infraestructura física y tecnológica (\$600000000) Recurso Humano (20000000) Viajes y gastos de viaje y capacitación(50000000)	Vicerector Medios y Meditaciones Pedagógicas y Grupo de Maestría en Educación On-Line	
<b>TOTAL</b>									<b>5.096.800</b>								